

Выпускное сочинение

Горелкина А.С.,

учитель русского языка и литературы

Поручение Президента Правительству РФ (Пр-2699, п.26 от 17 ноября 2013 г.), которое нужно было выполнить к 1 марта 2014 года: «Принять меры по совершенствованию федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, исходя из необходимости повышения требований к результатам изучения русского языка и литературы и необходимости учёта при оценке степени освоения соответствующей образовательной программы полного общего образования результатов публичной защиты обучающимися индивидуальных проектов в форме сочинения».

В декабре 2013 года данное Поручение дополняется еще одним Поручением (Пр-3086, п.1.9 от 27 декабря 2013г.), в котором отмечается: «Обеспечить начиная с 2014/2015 учебного года учет результатов итогового сочинения в выпускных классах общеобразовательных организаций, наряду с результатами единого государственного экзамена, при приеме в образовательные организации высшего образования».

Модель проведения сочинения

- 1. Проводится в рамках промежуточной аттестации (согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») как условие допуска к ЕГЭ.**
- 2. Сроки проведения - конец 1 полугодия 11 класса (не позднее 15 декабря, пересдача в феврале).**

Оценка

Зачет/незачет.

Выставляется в приложении к аттестату отдельной строкой с названием темы сочинения, без указания конкретного предмета - русского языка или литературы.

Темы сочинений

Сочинение может быть на литературную или философскую (мировоззренческую) тему: общегуманитарную (быт и бытие, личность и история), общенравственную (свобода, совесть, честь), общекультурную (кино, театр, живопись), тему, связанную с будущей профессией выпускника, тему о важных событиях в жизни страны.

Проверка

Осуществляется комиссией общеобразовательной организации с привлечением к *независимых* экспертов и при участии представителей творческих профессий.

Итоги сочинения

Итоги выпускного сочинения по усмотрению вузов могут учитываться наряду с итогами ЕГЭ и оцениваться в размере до 10 баллов;

сочинение представляется вместе с другими достижениями в портфолио обучающегося (результатами участия в спортивных соревнованиях, волонтерском движении, сдачи норм ГТО, медалями, в том числе за особые успехи в учении, дипломами, грамотами, благодарственным письмами, в том числе за победы в предметных олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных марафонах и др.)

Сканы сочинений

Размещаются в сети наряду с результатами ЕГЭ и предъявляются по запросу приемной комиссии вуза

Статус сочинения

Сочинение не исключает проведение ЕГЭ по русскому языку и литературе.

Сочинение – это обязательная форма допуска к итоговой аттестации в 11 классе.

Время написания – 4 часа, объем – от 300 слов.

Переходный период

В 2014/2015 учебном году с учетом переходного периода (а следовательно, применения «мягкого» варианта модели) итоговое сочинение проводится в выпускных классах (11 классах) общеобразовательных организаций (школ) в рамках промежуточной аттестации обучающихся, его результаты являются основанием для принятия решения о допуске обучающихся к итоговой аттестации (ЕГЭ).

Темы

Советом по вопросам проведения итогового сочинения при Минобрнауке определяются *общие направления* тематики, на основании этих направлений разрабатываются темы сочинения; направления тематики являются открытыми и публикуются в начале учебного года; право выбора тем сочинений из предложенного пакета предоставляется органам государственной власти субъектов РФ.

Направления тематики

- Юбилей М.Ю. Лермонтова.
- Вопросы, заданные человечеству войной.
- Человек и природа в отечественной и мировой литературе.
- Спор поколений: вместе и врозь.
- Чем люди живы?

Особенности концепции выпускного сочинения

- сочинение как попытка уйти от шаблона, трафаретности, стереотипности в письменных высказываниях учащихся;**
- сочинение как возможность сохранения в школьном курсе реального чтения и анализа произведений классической русской литературы;**
- сочинение как средство борьбы за речевую и читательскую грамотность.**

Связь с литературой

Темы для выпускного сочинения, каких бы сторон человеческой жизни они ни касались, должны иметь прочную опору на те или иные *литературные произведения*, которые изучаются в школе.

Темы сочинений будут сформулированы так, чтобы ученик мог с привлечением прочитанных произведений рассуждать о проблемах **общечеловеческого, общекультурного характера**, выявляя и понимая прочитанное, и собственную зрелость.

ИСТОЧНИКИ

[http://kremlin.ru/assignments/19647.](http://kremlin.ru/assignments/19647)

[http://www.kremlin.ru/assignments/20004.](http://www.kremlin.ru/assignments/20004)

<http://sochinenie.wikivote.ru>

<http://new.fipi.ru>